

## Sound

### Desk:

Soundcraft VI 2000

### Stagebox:

Soundcraft CSB32, **Four Audio** DBO1

### Amplifiers:

**d&b** 1x D12; 2x D6, 2x D20, 2x E-Pac

**QSC** 1302, 900

### Speakers:

**PA: d&b** 2x Q7; 6x Q-Sub (CSA possible)

**Monitors: d&b** 6x M4

**Additional near-out-sidefill: d&b** 2x Y10P; 2x E3, 2x B8; **Seeburg** 2x A1,

### Microphones:

**Shure:** 5x SM 58; 2x Beta 58A; 3x SM 57; 2x Beta 57A 1x Beta 52 A; 1x Beta 91

**Sennheiser:** 2x 904; 3x 604; 2x 609; 2x E 845S; 2x MD421

**Shure UHF:** 2x ULXD4Q 1x ULXD4D (6x Handheld: Beta 58A/Beta87A, 8x Beltpack)

**Rode:** 2x NT3

**Neumann:** 2x KM 184; 1x KMS 105

**audio technika:** 2x 3528; 2x 8538

**AKG:** C411; **Shadow:** SH-712 Twin Piezomikrofon

### DIs:

**Radial:** 4x Pro DI; 2x Pro AV; 1x Pro MS2; 1x J48

**BSS:** 2x AR133 active

**Stativs and cables:** enough...

### Backline:

**Fender** Rumble 500 Combo, **Fender** Gitarrencombo Hot Rod Deluxe III

**Yamaha** E-Piano P 1515,

**Pearl Masters** Drumkit (22"x18" Bass, 16", 12", 10" Toms, 14"x6,5" Snare,

**Zultan** HiHat, 3 **Zultan** Cymbals, Hardware)

**Millenium** Rototoms

**Flügel** V.Berdux München Nr.17815 Bj.1921

### Contact:

bertold.becker@waiblingen.de

## **Lights**

### **Controller:**

MA Dot2 XLF + Faderwing

### **Fixtures:**

5x JB-Lighting P7  
4x JB-Lighting P3  
6x Robe LedBeam 150  
6x Robe Parfect 150  
3x Robe Spider  
3x Robe Painte  
3x Chauvet Ovation E-910 FC  
12x Cameo Flat Pro 12  
5x Elation SixBar 1000

### **Generics:**

4x PAR64 + Color Changer  
8x PAR64  
8x Desisti 1Kw FR  
2x R&V 1Kw PC  
2x Robert Juliat 2Kw FR  
4x ETC Source Four Zoom 750W  
8x ETC Source Four Jr. Zoom 575W  
1x UV Beam  
Mirror Ball

### **Follow Spot:**

Robert Juliat Super Korrigan

### **Projection:**

Beamer: Optima Projektor Modell Zu860  
Screen 4,5x3m

### **Haze:**

Smoke Factory Tour Hazer II  
Smoke Factory Captain D

### **Power Connection:**

1x 16A  
1x 32A  
1x 63A

### **Contact:**

hanno.schupp@waiblingen.de

8m

Lichte Höhe Spielfläche: 4,6m Züge/Scheinwerfer:3,5m-4m

Lichte Höhe Zuschauer: +0,8m Züge/Scheinwerfer +0,8m

Bühnenauftritt  
über Treppe

Podeste hinter Vorhang + 80cm

Rückvorhang

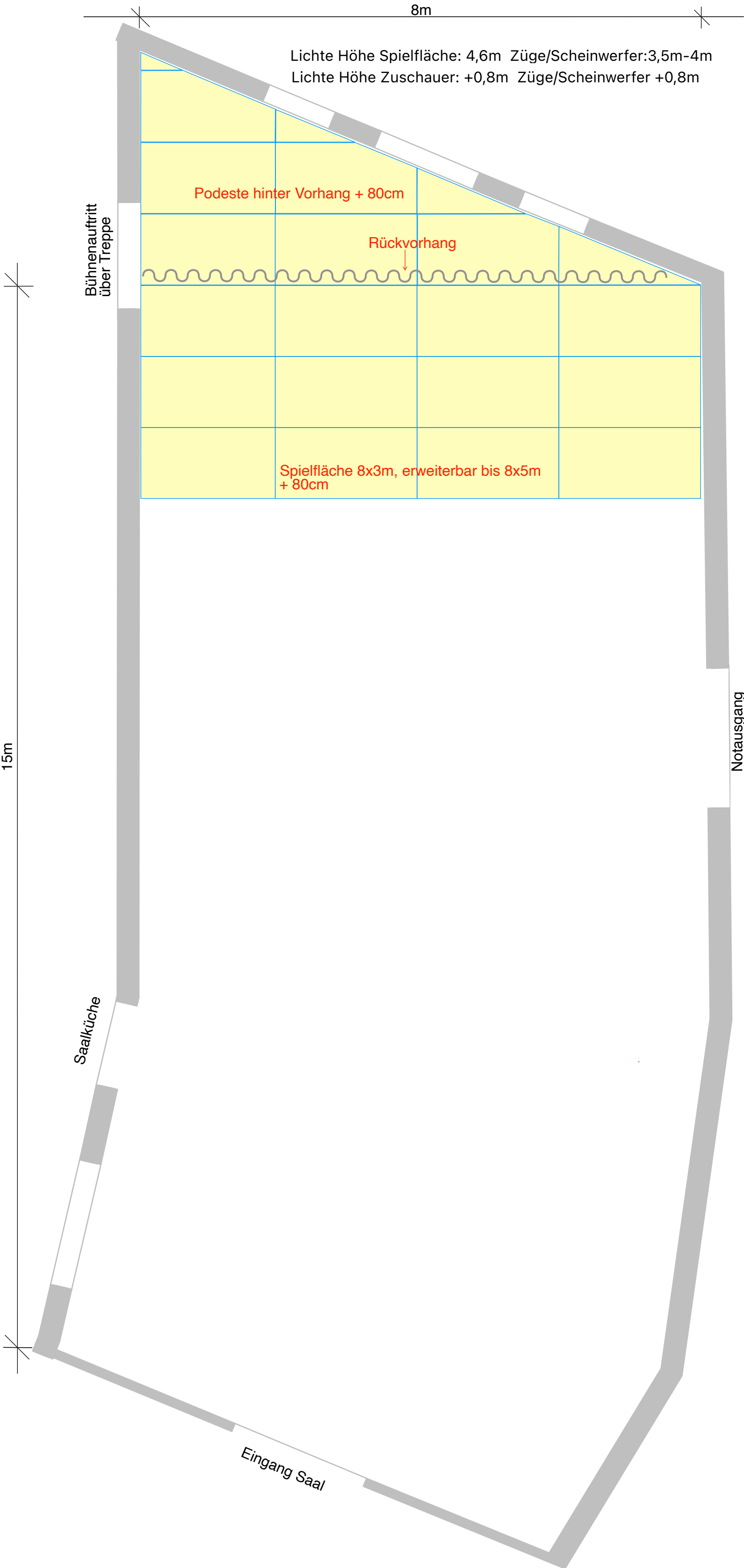
Spielfläche 8x3m, erweiterbar bis 8x5m  
+ 80cm

15m

Saalküche

Notausgang

Eingang Saal



8m

Lichte Höhe Spielfläche: 4,6m Züge/Scheinwerfer:3,5m-4m  
Lichte Höhe Zuschauer: +0,8m Züge/Scheinwerfer +0,8m

Podeste hinter Vorhang + 80cm

Rückvorhang

Spielfläche 8x3m, erweiterbar bis 8x5m + 80cm

Bühnenauftritt über Treppe

Notausgang
























15m

Saalküche

Eingang Saal

100 Saallicht vorne  
101 Saallicht hinten

### Kulturhaus Schwanen 71334 Waiblingen

-  Chauvet Ovation E-910FC
-  15-30° Source Four
-  25-50° Source Four
-  25-50° Source Four J.
-  2Kw FR
-  1Kw FR Desisti
-  650W FR
-  1Kw PC
-  PAR64
-  1Kw Fluter sym
-  Cameo CLP Flat Pro 12
-  Cameo Root PAR 6
-  Robe ParFect 150
-  Robe LEDBeam
-  Robin Spider
-  Robe Painte
-  Variscan P7
-  Variscan P3
-  LED Spot
-  UV Spot
-  Spiegelkugel
-  Blacky
-  5x Elation SixBar 1000