

kulturhaus schwanen



JAN | FEB | MÄR | APR



LIEDFETT
"HI!"-Tour 2024
18. Apr. | 20.00

24

KOMMST DU MIT? MIT MIR, DRÜCK DIE KIPPE AUS GANZ SCHNELL
FÜHL DEN TRITT IN DIR, DA VORNE WIRDS SCHON HELL
LASS DEN STURM VORBEI, ZIEH DEN KRAGEN NOCHMAL HOCH
ICH BLEIB DABEI, AUF DREI RENNEN WIR LOS
– LIEDFETT

Liebe Leser:innen – Liebe Besucher:innen – Liebe Kulturbegleitete – Liebe Menschen,

hier ist es nun, das neue Programmheft des Kulturhaus Schwanen für Januar bis April 2024 und gleichzeitig, das erste Heft für mich als *der Neue* im Haus. Und ich freue mich, mit so großartigen Menschen gemeinsam Kultur zu machen, gerade in dieser komplexen Welt, mit komplizierten Herausforderungen und einem manchmal überfordernden Alltag.

Deswegen jetzt im Schwanen alles neu und alles anders? Das kann ich mit einem klaren und überzeugten „Jain“ beantworten. Natürlich gibt es als "Neuer" den Impuls, Veränderung ins Haus zu bringen und damit auch auf die Veränderung um uns herum zu reagieren. Aber während neue Ideen durch den Kopf schießen, macht man die Augen auf und merkt, im Schwanen ist schon so viel los: Christian Langer lädt zur Open Stage, wir singen gemeinsam mit Patrick Bopp, Jonas Pan hat Poet:innen aus ganz Süddeutschland im Gepäck und Tobias Dellit versammelt die Musiker:innen zum Lieder-Wettstreit. Die wechselnden Ausstellungen geben neue Impulse. Konzerte, Performances und Comedy lassen uns feiern, durchatmen, genießen, nachdenken und lachen. Das Team vom Fidels Fritz schafft eine gemütliche Wohnzimmeratmosphäre und sorgt für Essen und Getränke. Tango- und Salsa-Tänzer:innen bringen das Haus zum Schwingen und verschiedene Gruppen, Kurse und Menschen füllen von Montag bis Sonntag unsere Kursräume mit ihren Projekten, Ideen und Programmen.

All das will entdeckt, erlebt, verarbeitet und aufgenommen werden, damit nicht einfach eine Programmidee eine andere ersetzt, sondern aus erprobten Konzepten und frischen Impulsen wirklich etwas neues Drittes entstehen kann.

Deswegen hier auch ein paar frische Impulse, die neu ins Programm kommen: Wir laden Euch jeden ersten Montag im Monat ein zur **Jam Session** von Musiker:innen für Musiker:innen zum gemeinsamen Musik Machen im Schwanensaal. Im Rahmen des **Vor12 Clubs** – unser After-Care-Party – wird der Freitagabend zur *Me-Time* für Alltags-gestresste, Familienmanager:innen und (Care-)Arbeiter:innen. Außerdem können ab 2024 alle Tanzwütigen von 18 bis 99 Jahren bei unserer **80s & 90s Disco** mit dem legendären DJ Andy tanzen und den Abend genießen. Und Ende April feiern wir dann gemeinsam mit den Jungs von **Liedfett** aus Hamburg das Neue, das Alte und die Veränderung!

Denn mitten in Multi-Krisen und Klimawandel, umgeben von Krieg und Terror, gilt es mit vereinter Kraft, die Utopie des *Zusammen* hochzuhalten und manchmal für ein paar Minuten oder Stunden beim gemeinsamen Musik Machen, Kunst Genießen, Feiern,

Tanzen und Durchatmen den Alltag, die Ängste und die Unsicherheiten sein zu lassen.

Dafür brauchen wir Euch! Als Besucher:innen, Ideengeber:innen, Aktivist:innen, Diskussionspartner:innen, Künstler:innen und als Menschen. Lasst uns gemeinsam das Leben feiern, gerade weil die Welt immer komplexer wird, die Aufgabe immer komplizierter, der Alltag manchmal überfordernd.

Euer Stefan Kraft

PS: Natürlich wirbeln auch die Gedanken über die aktuelle Situation durch die Köpfe. Wer dazu mehr lesen möchte, findet auf www.kulturhaus-schwanen.de das Editorial **Kunst – Krise – Utopie?!**.

→ Hinweis für alle Künstler:innen:
Bei unseren offenen Formaten (**Open Stage, Poetry Slam** und **Song Slam**) könnt ihr euch für offene Auftritt-Slots bewerben. Mehr Infos dazu auf S. 18 & 19.



KOMM INS TEAM!

Instagram, TikTok & Co sind deine zweite Heimat? Du hast Lust, dich im Bereich Fotografie und Video auszuprobieren und weiterzuentwickeln? **Dann brauchen wir dich DRINGEND für unser Team im Bereich Social Media!**

WIR BIETEN:

- 520 € Job (ca. 6 Std pro Woche)
- Flexible Arbeitszeiten
- Raum, um sich auszuprobieren
- Eigenes Social Media Budget
- Top Ausstattung im Bereich Foto/ Video
- Junges, kreatives Team mit flachen Hierarchien.

BEWERBUNG: per E-Mail oder Instagram-Nachricht, gerne mit Video oder anderen kreativen Ideen, an:

**bewerbung@kulturhaus-schwanen.de /
@kulturhausschwanen**



DI 09.01. 20.00

SINGEN FÜR ALLE

POPUP CHOR-ERLEBNIS NACH DEM
MOTTO: AUS VOLLER KEHLE FÜR DIE
SEELE! MIT PATRICK BOPP (FÜENF)

→ MEHR INFOS AUF S. 18



FR 12.01. 20.00

MARIE DIOT

KABARETT / COMEDY

MUSIK & QUATSCH

Marie Diot ist Liedermacherin. Sie serviert eine Mischung aus Indie-Pop, Chanson und sehr viel Spaß. Ihre Konzerte bestehen aus verquerten, komischen Ansagen und Liedern, die charmant, mit Wortwitz und Ironie Geschichten von Dingen erzählen, die so im Leben passieren – manchmal passieren ja Sachen, die sind so verrückt, das kann man sich gar nicht ausdenken. Manches ist melancholisch und manches ist lustig, unter anderem ihre Frisur, oder so. Generell ist sie optimistisch, möglichst gelassen, immer auf der Suche nach den richtigen Worten und der besten Melodie, mit dem Wunsch, jemanden zu berühren. Was Marie zu sagen hat, versteht man immer gleich, denkt dann aber trotzdem nochmal nach.

→ Veranstaltet von Fidels Fritz & Schwanen,
präsentiert vom Feierabendkollektiv

Eintritt: VVK: 24.- / 22.- inkl. geb. | AK: 25.- / 23.-
Tickets: kulturhaus-schwanen.de & VVK-Stellen



FR 12.01. 19.00

VERNISSAGE: NADINE SCHIEK & KARIN RIES

NATURBERÜHRT

LAUFZEIT: 12.01. – 14.02.2024

→ MEHR INFOS AUF S. 23





MI 17.01. 20.00

WORTGEWAND(T) – DER POETRY SLAM

OFFENER POET:INNEN-WETTSREIT
MODERIERT VON JONAS PAN
→ MEHR INFOS AUF S. 18



DI 23.01. 20.00

OPEN STAGE

DIE OFFENE BÜHNE IM REMSTAL
MIT CHRISTIAN LANGER (FÜENF)
→ MEHR INFOS AUF S. 19



FR 26.01. 20.00

LAKVAR

GLOBAL POP



FR 19.01. 19.00

VOR 12 CLUB

AFTER-(CARE-)PARTY FÜR ALLTAGSGE-
STRESSTE, FAMILIENMANAGER:INNEN,
FULLTIME-ELTERN UND ALLE ANDEREN
TANZWÜTIGEN // DISCO
→ MEHR INFOS AUF S. 21



Die Band **Lakvar** macht im Januar mit ihrem langersehnten zweiten Album *Fiktion und Folklore* Tourstopp im Kulturhaus Schwanen. Nach dem erfolgreichen Debütalbum *Sabotage & Tradition* bleibt sich die Band um die ungarisch-bulgarische Sängerin, Aktivistin und WOM Gründerin Hajnalka Péter und den georgischen Gitarristen und Pandurispieler Zura Dzagidze treu und macht Musik über Genre- und Kultur-Grenzen hinweg.

Lakvars Klang vereint dabei die musikalischen und kulturellen Hintergründe der Bandmitglieder: Traditionellen Folk aus dem Osten Europas und dem

Kaukasus sowie Jazz, Pop, progressiven Rock, elektronische Musik und experimentelle Elemente.

Besetzung: Hajnalka Péter (Gesang) / Zura Dzagnidze (Gitarre) / Péter Papesch (Bass) / Tayfun Ates (Percussion) / Florian Vogel (Violine) / Santino Scavelli (Schlagzeug) / Aleksejs Maslakovs (Akkordeon)

Eintritt: VVK: 15.-/12.- inkl. geb. | AK: 18.-/15.-
Tickets: kulturhaus-schwanen.de & VVK-Stellen

mit neun Jahren wollte er die Mädels beeindrucken und dazu gehören wie die coolen Jungs. In seinem neuen Theaterprogramm geht Rauch mit Witz, Charme und Magie der Frage nach: „Wie können Männer herausfinden, was Frauen wollen“. Zusammen mit dem Publikum stellt er fest, ob sein Zauberpruch tatsächlich wirkt oder doch nur seiner Fantasie entsprungen ist...

Eintritt: VVK: 24.-/22.- inkl. geb. | AK: 25.-/23.-
Tickets: fidels-fritz.de & VVK-Stellen

SA 27.01. 21.00

80s & 90s DISCO

RETRO PARTY MIT DJ ANDY FÜR ALLE
→ MEHR INFOS AUF S. 20



MO 05.02. 19.00

SCHWANEN JAM SESSION

UNSERE OFFENE MUSIK-SESSION
VON UND FÜR MUSIKER:INNEN
EINTRITT FREI



→ MEHR INFOS AUF S. 20



SA 03.02. 20.00

MATTHIAS RAUCH

MAGIC-COMEDY-SHOW

Matthias Rauch ist ein Entertainer und Magier in den besten Jahren, vollbekindert mit Frau, Haus, Garten und Zauberstab! *Bring ihr Blumen mit!*, ist für ihn eher ein Zauberpruch als eine Aufforderung. Schon

DI 06.02. 20.00

SINGEN FÜR ALLE

POPUP CHOR-ERLEBNIS NACH DEM
MOTTO: AUS VOLLER KEHLE FÜR DIE
SEELE! MIT PATRICK BOPP (FÜENF)

→ MEHR INFOS AUF S. 18



MI 07.02. 20.00

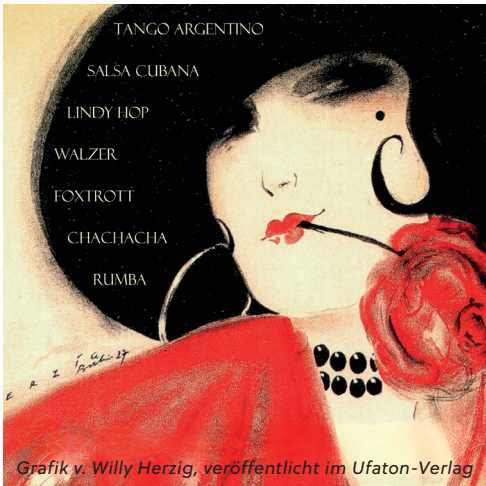
SONG SLAM IM SCHWANEN

SINGER-/SONGWRITER-CONTEST

„ES GEHT NIE UM DEN SIEG. ES
GEHT IMMER UM DIE SONGS.“

→ MEHR INFOS AUF S. 19





SO 09.02. 20.00

HUT & MASKENBALL
TANZFEST MIT LIVE-MUSIK & KURSEN

Das große Tanzfest mit Live-Musik von **Trio Bluesette** und **Duo Roberto Santamaria** und Einführungskursen in Tango, Salsa, Swing & Lindy Hop, Rumba, Chacha, Walzer, Foxtrott.

TANZ-PROGRAMM

- 20.00 Uhr Tango Argentino**
mit Renate und Christian | Saal
 - 20.00 Uhr Salsa Cubana**
mit Hanna und Robert | Raum 2.2
 - 20.30 Uhr Swing/Lindy Hop**
mit Renate und Robin | Saal
 - 20.30 Uhr Walzer, Rumba, Foxtrott**
mit Hanna | Raum 2.2
- Freies Tanzen** zu Live-Musik bis ca. 24.00 Uhr

Das **Trio Bluesette**, das seit über 20 Jahren Tanzmusik aus verschiedenen Kulturen darbietet, folgt ihrer gemeinsamen Abenteuerlust auf den Fahrten der tanzbaren Töne und Takte mit einer bunten Mischung aus Swing, Tango, Walzer und Foxtrott.

Roberto Santamaria stammt aus einer großen, musischen Familie im schwarzen Teil Alt-Havannas (Cuba) und versprüht mit seiner Musik und seinem Lachen karibisches Lebensgefühl pur.

Organisiert vom Tanzen-im-Schwanen.de Team um Renate Fischinger und Hanna de Laporte in Kooperation mit dem Kulturhaus Schwanen.

Eintritt: VVK: 21.-/15.- inkl. geb. | AK: 24.-/18.-
Tickets: kulturhaus-schwanen.de & VVK-Stellen
Hinweis: Im Programmheft ist auf Grund eines Druckfehlers ein falscher Preis abgedruckt.



SO 11.02. 17.00

KLANG DER STILLE
KLANGREISE MIT RALPH GAUKEL

Einfach mal Sein. Sich in den sich ausbreitenden Klangwellen treiben lassen – nichts tun. An diesem Sonntag spielt Ralph Gaukel für euch chinesische Gongs, Klangschalen aus Nepal, das Daumenklavier Kalimba-Sansula, das Klangauge aus Deutschland & das australische Didgeridoo. Die Klangreise könnt ihr im Sitzen oder Liegen erleben.

VVK oder Reservierung empfohlen (bitte angeben, ob Sitz- oder Liegeplatz). Zum Liegen bitte Kissen und Decke mitbringen (Isomatten sind vorhanden).

Eintritt: VVK: 17.-/13.- inkl. geb. | AK: 19.-/15.-
Tickets: kulturhaus-schwanen.de & VVK-Stellen



FR 16.02. 19.00

VERNISSAGE: BOGLÁRKA BALASSA

NATURELLE ABDRÜCKE

LAUFZEIT: 16.02. – 20.03.2024

→ MEHR INFOS AUF S. 24



Stilrichtungen Blues, Funk, Soul & Jazz mit ernsthaften und humorvollen, vorwiegend deutschen Texten. Zwischen den Zeilen finden sich durchaus einmal Anspielungen auf so manch knorrige Eigenart der Deutschen. Die Band kreierte damit ihren ganz eigenen Stil, der mal zum Nachdenken, mal zum Schmunzeln anregt und auf jeden Fall für elektrisierende Live-Auftritte sorgt, die das Publikum mitreißen.

Eintritt: VVK: 11.–/8.– inkl. geb. | AK: 13.–/9.–
Tickets: kulturhaus-schwanen.de & VVK-Stellen



SA 17.02. 20.00

KULT!UFER: PEERPLEX

FUNK & SOUL AUS STUTTART

Schwanen goes #funk!

Peerplex ist nicht nur eine Band. Peerplex ist ein musikalisches Erlebnis. Die fünf Musiker kombinieren eingängige Grooves aus den



MO 19.02. 19.00

TANGO ARGENTINO

NEUE TANZKURSE

→ MEHR INFOS AUF S. 22



MI 21.02. 18.15

SALSA CUBANA

NEUE TANZKURSE

→ MEHR INFOS AUF S. 22





FR 23.02. 20.00

ROBERTO CAPITONI

KABARETT / COMEDY

ITALIENER LEBEN LÄNGER ...AUSSER MIT BETONSCHUHEN

Seit 1981 ist er auf deutschen Bühnen unterwegs. Also höchste Zeit für ein Jubiläumsprogramm! In dieser sehr persönlichen Zeitreise gibt er Lieblingsnummern und Klassiker aus den vorherigen Programmen zum Besten. Den Rahmen bietet seine nicht ganz ernst gemeinte Biografie *Vom Punk zum Comedian*. Erfährt alles über seine Zeit als Stagehand bei Queen, AC/DC und Tina Turner und die Backstage Geschichten vieler Weltstars. Erlebt hautnah die Geschichte, wie er durch ein Punk Konzert in Stuttgart letztendlich zum Comedian wurde.

→ Veranstaltet von Fidels Fritz & Schwanen

Eintritt: VVK: 24.-/22.- inkl. geb. | AK: 25.-/23.-
Tickets: fidels-fritz.de & VVK-Stellen

SA 24.02. 21.00

Ü-35 PARTY MIT DJ ANDY

70ER UND 80ER DISCO

→ MEHR INFOS AUF S. 21



29.2. | 1.3. | 2.3 20.00

GRETCHEN89FF

THEATERSTÜCK NACH LUTZ HÜBNER

→ Eine Produktion der *Theatergruppe Remskiesel* der Kunstschule Unteres Remstal und des Schwanen

„Im Theater sitzend hörte ich einmal kurz vor Beginn der Vorstellung eine gepflegte ältere Dame in der Reihe vor mir zu ihrer Begleiterin sagen: Hoffentlich spielen sie es so wie es ist!“ – Diese kleine Episode inspirierte Lutz Hübner zu *Gretchen 89ff*.

Unterschiedliche Regisseur:innen nähern sich mit ihren Schauspieler:innen dem „wahren Kern“ von Gretchens kleinem Monolog aus Goethes großem *Faust* an. Die komödiantischen Szenen lassen diejenigen im Publikum, die nie hinter die Kulissen geschaut haben, staunen, und die anderen... na ja: sie werden sich erinnern. Gleichwohl ein Spaß für alle Freund:innen des Theaters.

Es spielen: Melissa Iakovidou / Lisa Kiechle / Berit Vogel / Olga Zirkelbach / Matthias Rössler
Regie: Clemens Schäfer

Licht, Technik: Bertold Becker, Hanno Schupp

Eintritt: 9.-/7.- (Nur Abendkasse)
Reservierung: 07151 50011705/
kunstschule@waiblingen.de

MO 04.03. 19.00

SCHWANEN JAM SESSION

OFFENES FORMAT // EINTRITT FREI
VON & FÜR MUSIKER:INNEN
→ MEHR INFOS AUF S. 20



SA 09.03. 20.00

KULT!UFER KONZERT

INDIE/POP/CROSSOVER KONZERTREIHE
AKTUELLES LINE-UP AUF DER WEBSEITE:
KULTURHAUS-SCHWANEN.DE

DI 05.03. 20.00

SINGEN FÜR ALLE

POPOP CHOR-ERLEBNIS NACH DEM
MOTTO: AUS VOLLER KEHLE FÜR DIE
SEELE! MIT PATRICK BOPP (FÜENF)
→ MEHR INFOS AUF S. 18



MI 13.03. 20.00

WORTGEWAND(T) – DER POETRY SLAM

MODERIERT VON JONAS PAN
→ MEHR INFOS AUF S. 18



FR 08.03. 18.30

INTERNATIONALER FRAUENTAG 2024

Auch dieses Jahr laden der **Frauenrat**, die **Beauftragte für Chancengleichheit der Stadt Waiblingen** und das **Kulturhaus Schwanen** zum Internationalen Frauentag ein.

→ Details zu Programm
& zur Anmeldung:
iwd.kulturhaus-schwanen.de

Eintritt frei!



SA 16.03. 20.00

MICHAEL MORAVEK & ELECTRIC TRAVELING SHOW

BLUES, JAZZ UND POP

Der Musiker, Arrangeur und leidenschaftliche Singer-Songwriter **Michael Moravek** kommt endlich mit Band ins Schwanen. Innerhalb von zwölf Monaten veröffent-

lichte er gemeinsam mit **Electric Traveling Show** die Alben *Lost* (2022) und *Dream* (2023), die nicht nur Mike Scott von den Waterboys schlicht als *beautiful* bezeichnet, sondern die von der Fachpresse als herausragende Americana-Alben geadelt wurden. Die Songs beider Alben wurden fast allesamt inspiriert von Literatur, die für Moravek eine zentrale Rolle in seinem Songwriting spielt. Darüber schreibt er: „Meine eigenen Geschichten fallen wie lose Seiten aus ihnen heraus.“ Musik, die nicht bloß Musik ist, sondern Geschichte und Poesie.

Eintritt: VVK: 18.–/14.– inkl. geb. | AK: 20.–/16.–
 Tickets: kulturhaus-schwanen.de & VVK-Stellen



FR 22.03. 20.00

TOBIAS GNACKE
 KABARETT / COMEDY

WER JAGT, GEWINNT!

Eine Show mit Parodie, Bauchreden, Quatsch und jeder Menge Musik.

Will man Tobias Gnacke in eine Schublade stecken, braucht man eine ganze Kommode. Es ist einfach nicht möglich das Multitalent einzuordnen. So bewegt sich sein Programm zwischen Comedy, Kabarett und klassischer Unterhaltungsshow. Tobias Gnacke parodiert Prominente, fiktive Charaktere, quatscht aus dem Bauch mit Klappmaulpuppen und erzählt mit einem Augenzwinkern aus seinem Leben als Mann und Vater. Dabei wechselt er locker zwischen den unterschiedlichsten Instrumenten. Eine energiegeladene Show, welche die Zeit vergessen lässt und am Ende eines klar ist: *Egal was das Leben bringt, wer jagt gewinnt.*

→ Veranstaltet von Fidels Fritz & Schwanen

Eintritt: VVK: 24.–/22.– inkl. geb. | AK: 25.–/23.–
 Tickets: fidels-fritz.de & VVK-Stellen



DI 19.03. 20.00

OPEN STAGE
 DIE OFFENE BÜHNE IM REMSTAL
 MIT CHRISTIAN LANGER (FÜENF)
 → MEHR INFOS AUF S. 19



SA 23.03. 21.00

80s & 90s DISCO

RETRO PARTY MIT DJ ANDY FÜR ALLE
→ MEHR INFOS AUF S. 20



MO 01.04. 19.00

SCHWANEN JAM SESSION

OFFENES FORMAT // EINTRITT FREI
VON & FÜR MUSIKER:INNEN
→ MEHR INFOS AUF S. 20



DI 09.04. 20.00

SINGEN FÜR ALLE FRAUENTAGS-SPECIAL

#INSPIREINCLUSION
AUS VOLLER KEHLE FÜR DIE SEELE
MIT MARIE LOUISE & PATRICK BOPP
MITVERANSTALTER:INNEN:
FRAUENRAT & BEAUFTRAGTE FÜR
CHANGENGLEICHHEIT WAIBLINGEN
→ MEHR INFOS AUF S. 18



FR 12.04. 19.00

VERNISSAGE: AURELIA VICTORIA MERTENS

LAUFZEIT: 12.04. – 15.03.2024
→ MEHR INFOS AUF S. 25



FR 12.04. 20.00

DAGMAR SCHÖNLEBER

KABARETT / COMEDY

DIE FELSIN IN DER BRANDUNG

Kabarett, Comedy und Musik für Schwimmende, Landeier & Spitzenkräfte: Es geht um Wellen aller Art, heiße Luft und ein bisschen Gesellschaftspolitik.



SA 13.04. 20.00

KULT!UFER KONZERT

INDIE/POP/CROSSOVER KONZERTREIHE

Ein Abend, zwei Bands. Local Heroes und überregionale Newcomer:innen, immer aus verschiedenen Genres. Das ist die monatliche Pop-Musik Reihe **kult!ufer** im Schwanen.

Das aktuelle Line Up & Tickets findet ihr auf www.kulturhaus-schwanen.de

MI 17.04. 20.00

SONG SLAM IM SCHWANEN

SINGER-/SONGWRITER-CONTEST

„ES GEHT NIE UM DEN SIEG. ES GEHT IMMER UM DIE SONGS.“

→ MEHR INFOS AUF S. 19



Dagmar Schönleber kümmert sich um die komischen Kleinigkeiten des Alltags genauso wie um die großen Themen (Zukunft der Menschheit, Liebe, Hass und Staubsauger-roboter) und zeigt dabei, dass Stabilität nur durch Flexibilität entstehen kann. Sie verbindet Punkrock mit Poesie, sich selbst mit dem Publikum und Worte mit Musik, ob mit Gitarre oder fetten Beats, Ballade oder Disco. Kurz: Hier ist alles drin von „Huch!“ bis „Hossa!“ und das schon mehrfach preisgekrönt.

→ Veranstaltet von Fidels Fritz & Schwanen, Präsentiert vom Frauenrat Waiblingen

Eintritt: VVK: 24.-/22.- inkl. geb. | AK: 25.-/23.-
Tickets: fidels-fritz.de & VVK-Stellen

**→ WEITERE VERANSTALTUNGEN AUF DER
WEBSEITE: KULTURHAUS-SCHWANEN.DE**



DO 18.04.

20.00

LIEDFETT

"HI!"-TOUR 2024

Schwanen goes #IndiePunkPop

Vagabunden-Punk bringt das Waiblinger Kulturhaus zum Kochen!

Es ist endlich wieder soweit: **Liedfett** gehen auf Reisen, um erlesene Clubs in kochende Schmelztiegel der Freude zu verwandeln. Im Frühjahr 2024 laden die gehaltvollen Livematrosen zum entfesselten Tanze, um allerorts Euphorie und Ekstase zu streuen. Liedfett's Qualität liegt seit jeher darin, ihre Energie bereits mit dem ersten Takt auf das gesamte Publikum zu übertragen bis alle Augen glückbeseelt leuchten. Im Gepäck haben sie, neben liebgewonnenen Klassikern natürlich, auch ein ganz neues

Prunkstück von einem Album dabei: *Hi!* – Ein Willkommensgruß der Revolutionsdirektion. Auch auf ihrem neuen, sechsten Album setzen Liedfett sich über alle Genre-grenzen und Szene-Konventionen hinweg und damit durch: Ob Punkrock-Gitarren oder sphärische Beats aus den Schatten des Industriegebiets, Songwriting-Poeme oder HipHop-Skills, Popmelodien und Hamburger Schule: Liedfett segeln mit offenen Ohren durch alle Gewässer und finden dabei ihren ganz eigenen Weg, ihre Gedanken perfekt zu ummanteln und als smarte Dreiminüter direkt in die Herzen der Menschen zu entlassen.

Präsentiert vom Kulturhaus Schwanen gemeinsam mit dem Stuttgarter Feierabendkollektiv & clubCANN.

Eintritt: VVK: 11.–/8.– inkl. geb. | AK: 13.–/9.–
Tickets: kulturhaus-schwanen.de & VVK-Stellen

FR 19.04.**19.00****VOR 12 CLUB**

AFTER-(CARE-)PARTY FÜR ALLTAGS-
GESTRESSTE, FULL-TIME-ELTERN,
FAMILIENMANAGER:INNEN UND ALLE
ANDEREN TANZWÜTIGEN // DISCO
→ MEHR INFOS AUF S. 21



Anne Maj Hansen, Lilly Ketelsen, Jonathan Mummert und Jörgen Roggenkamp in Lübeck getroffen um Straßenmusik zu machen. Nach einigen gut gefüllten Hüten wurden Zukunftspläne geschmiedet. Es entstanden eigene Songs, erste Konzerte und die Band wuchs immer mehr zusammen. In der aktuellen Besetzung teuern die vier jungen Erwachsenen auf eine Karriere als Singer/Songwriter zu. Dabei sprechen sie wichtige Themen an, aber nehmen sich nicht zu ernst. In ihren Konzerten bleibt kein Auge trocken und kein Tanzbein stehen!

Eintritt: VVK: 15.-/12.- inkl. geb. | AK: 18.-/15.-
Tickets: kulturhaus-schwanen.de & VVK-Stellen

**DO 26.04.****20.00****BAFF!**

A-CAPPELLA-KONZERT

baff! erstaunt und überrascht. baff! be-
wegt. baff! will nachdenken aber auch ab-
schalten. baff! macht Musik. Popmusik.
Musik, die nicht locker lässt. Deutsche Texte,
anspruchsvolle, aber eingängige Melodien,
aktuelle und doch zeitlose Themen. Mal
zerbrechlich zart. Dann wieder kraftvoll,
tiefgehend, direkt. baff!'s Musik hat eine
einzigartige Lebendigkeit. Auf, wie neben der
Bühne sind die vier Musiker:innen aus Ber-
lin, Leipzig, Dresden und Halle gute Freun-
de, charakterstarke Sänger:innen und ab-
solut sie selbst. Ende 2013 hatten sich

SA 27.04.**21.00****Ü-35 PARTY MIT DJ ANDY**

70ER UND 80ER DISCO
→ MEHR INFOS AUF S. 19

**MO 29.04.****19.00****TANGO ARGENTINO**

NEUE TANZKURSE
→ MEHR INFOS AUF S. 22

**MI 30.04.****20.00****WORTGEWAND(T)
– DER POETRY SLAM**

MODERIERT VON JONAS PAN
→ MEHR INFOS AUF S. 18





9.1. | 6.2. | 5.3. | 9.4. 20.00

SINGEN FÜR ALLE

MIT PATRICK BOPP (FÜENF)

AUS VOLLER KEHLE FÜR DIE SEELE!

Wir singen Songs von, mit, über und für Menschen. Mitsingen können und dürfen Alle – gesangliche Newcomer:innen, Sopran, Alt, Bass oder Tenor-Sänger:innen und vor allem, jene, die glauben, dass sie gar nicht singen können! **Singen Für Alle** ist keine Chorprobe, kein Gesangsverein, sondern einfach ein Treffen zum gemeinsamen Singen. Angeleitet und begleitet werden wir vom notorischen Sing-Balsamiker Patrick Bopp.

Ihr habt Song-Ideen? Schickt sie uns gern an: singen@kulturhaus-schwanen.de

Eintritt: VVK: 9.–/7.– inkl. geb. | AK: 11.–/9.–
Tickets: kulturhaus-schwanen.de &
VVK-Stellen // Keine Reservierungen



17.1. | 13.3. | 30.4. 20.00

WORTGEWAND(T) POETRY SLAM

MODERIERT VON JONAS PAN

Welches Format versammelt humorvolle Kurzgeschichten, lyrische Balladen, persönliche Poesie und launige Mundart-Texte in verschiedenen Sprachen? Der Poetry-Slam – ab jetzt im Schwanen unter dem Label „Wortgewand(t)“ moderiert von Jonas Pan. Der Poetry-Slam ist ein offener Dichter:innen-Wettstreit, denn jede(r) kann mitmachen. Dabei gilt: Jeder Text ist selbst geschrieben. Das Zeitlimit beträgt max. 6 Min. Es sind nur Text und Performance erlaubt – keine Kostüme oder Hilfsmittel. Unter diesen Voraussetzungen treten Poet:innen gegeneinander an, um sich die Gunst des Publikums zu erringen, das per Applaus entscheidet, wer sich am Ende des Abends das Waiblinger Wortgewand überstreifen darf. Auch du kannst mit deinen Texten auf der Bühne dabei sein!

→ Das aktuelle Line Up der einzelnen Termine findet ihr auf kulturhaus-schwanen.de.

Anmeldung für Poet:innen:
poetryslam@kulturhaus-schwanen.de

Eintritt: VVK: 7.–/5.– inkl. geb. | AK: 10.–/8.–
Tickets: kulturhaus-schwanen.de & VVK-Stellen



23.1. | 19.3. 20.00

OPEN STAGE

MIT CHRISTIAN LANGER (FÜENF)

The stage is yours!
Anfänger:innen, Semi-Profis und Bühnen-Veteran:innen aus allen Genres präsentieren regelmäßig ihre Talente im Scheinwerferlicht der Schwanen-Bühne.

Das Ergebnis ist ein Abend voller ganz besonderer Momente und tragischer Augenblicke, komischer Ereignisse und großer persönlicher Erfolge, moderiert und gefeiert von Christian Langer (Füenf)

Infos & Anmeldung für Künstler:innen:
openstage@kulturhaus-schwanen.de

Eintritt:
VVK: 5.95/4.30 inkl. geb. | AK: 7.-/5.-
Tickets: kulturhaus-schwanen.de &
VVK-Stellen



17.2. | 17.4. 20.00

SONG SLAM IM SCHWANEN

SINGER-/SONGWRITER-CONTEST

Selbstgeschriebene Songs in Wohnzimmeratmosphäre! Vier wagemutige Musiker:innen treten mit ihren eigenen Songs miteinander gegeneinander an. Ein Abend voller Musik und Poesie. Das Publikum entscheidet, wer ins Finale vorstößt und den goldenen Blumenpotp mit nach Hause nimmt! Doch es geht nie um den Sieg, es geht immer um die Songs!

Moderation: Tobias Dellit

Anmeldung für Künstler:innen:
songslam@kulturhaus-schwanen.de

Eintritt: VVK: 5.95/4.30 inkl. geb. | AK: 7.-/5.-
Tickets: kulturhaus-schwanen.de & VVK-Stellen

REIHEN



5.2. | 4.3. | 1.4. 20.00

SCHWANEN JAM SESSION VON & FÜR MUSIKER:INNEN

Offene Jam Session im Saal des Kulturhaus Schwanen Waiblingen von Musiker:innen für Musiker:innen. Wir wollen zusammen Musik machen, Musik feiern und uns austauschen. Eine Veranstaltung für Musiker:innen, vom Rookie bis zum Profi aus allen Genres. Zuhörer:innen sind herzlich willkommen. Getränke und Snacks gibt's im Fidels Fritz.

Folgende Backline wird gestellt:

Schlagzeug, Gitarren- und Bass-Verstärker, E-Piano, Gesangsmikrofone, DI-Box, Mikros, Anschlüsse für weitere Instrumente

18 Uhr Aufbau für Ton- und Lichttechnik-Interessierte

19 Uhr Beginn offene JamSession

ca. 23 Uhr Ende

Hinweis: Keine Opener, Band/Bandpräsentationen oder feste Slots

Eintritt frei!

Hilfe beim Auf- und Abbau ist willkommen!



27.1. | 23.3. 21.00

80s & 90s DISCO

RETRO PARTY MIT DJ ANDY FÜR ALLE

Ab sofort heißt es also alle zwei Monate für ALLE Tanzwütigen von 18 bis 99 Jahren abfeiern, tanzen und den Abend genießen. Waiblingen feiert das Comeback der 80er & 90er-Jahre – Stillecht auf CD! Die Mischung macht's – der Meister mischt! Kommt vorbei und feiert mit uns.

Die Waiblinger Legende **DJ Andy** bringt die beste Musik aus den 80er und 90er-Jahren auf den guten Silberscheiben mit ins Schwanen und holt aus der Saal-Anlage raus, was geht. Für die passende Retro Disco Atmosphäre mit Licht-Show und Nebelmaschine sorgt das Kulturhaus Schwanen Team.

Eintritt: 8.– (Nur Abendkasse)

Keine Reservierung



24.2. | 27.4. 21.00

Ü-35 PARTY MIT DJ ANDY

NUR 70ER UND 80ER



19.1. | 19.4. 19.00

VOR 12 CLUB

AFTER-(CARE-)PARTY // DISCO

Schon wieder eine Woche den Traum gelebt?! Oder wieder nur sieben Tage zwischen Alltagsstress, Arbeitsalltag, Familienanagement, Schulhof, Einkaufsregalen, Sandmännchen und der Tagesschau? Dann auf am Freitagabend ins Schwanen. Ab 19 Uhr heißt es bei uns: „I don't care, I love it.“

Abschalten, Abtanzen & Abfeiern! Hip-Hop, Pop, Dancehall und Indierock aus der Zeit, als das Jahrtausend noch jung war.

Wir machen den Freitagabend zur *Me-Time* für Eltern, Alltagsgestresste, Familienmenschen, (Care-)Arbeiter:innen und alle anderen Tanzwütigen. Um Punkt 19 Uhr gehts los und um 23 Uhr ist es schon wieder vorbei – denn wir wissen doch alle: Samstagmorgen kommt dann wieder das Sams.

An den digitalen Plattentellern für euch:

Fr., 19. Januar – DJ California

Fr., 19. April – t.b.a.

Eintritt: 8.– (Nur Abendkasse)

Keine Reservierung

Der legendäre **DJ Andy** legt die Hits aus den 70ern und 80ern auf – seit über 20 Jahren ein Schwanen-Klassiker – bekannt und geliebt.

Für alle Bewegungsfreudigen ab +/- 35 Jahren wird die Möglichkeit geschaffen, ungestört von den nachfolgenden Generationen abzufeiern und abzurocken. Man kann sich auf eine bewährte Tanzparty mit DJ Andy freuen! Die Mischung macht's – der Meister mischt!

Eintritt: 8.– (Nur Abendkasse)

Keine Reservierung





MONTAGS | 19.00 – 23.30 UHR | 1. OG

TANGO ARGENTINO

Anfänger:innen: 19 Uhr

Mittelstufe: 20 Uhr

Fortgeschrittene: 21 Uhr

Kursstarts: **Mo, 19.02.24 & 29.04.24**

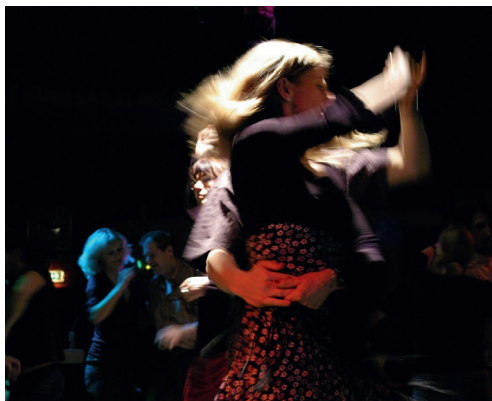
Kursleitung: Renate Fischinger & Christian Riedmüller

Kursdauer: 8 Montagabende (außer in den Schulferien)

Gebühr: 90 € pro Person

Anmeldung: Renate Fischinger:

Tel: 0711 2625378 / r.fischinger@gmx.net



MITTWOCHS | 18.15 – 23.00 UHR | 2. OG

SALSA CUBANA

Anfänger:innen: 18.15 Uhr

Mittelstufe: 19.45 Uhr

Fortgeschrittene: 21 Uhr

Kursstarts: **Mi, 21.02.24**

Kursdauer: 8 Abende + ein Abschluss-Abend (außer in den Schulferien)

Gebühr: 85 € bei paarweiser

Anmeldung, Einzelanmeldung: 90 €.

Neu: Junge Erwachsene (bis 30 J.): ermäßigt 60 €.

Anmeldung und Infos:

Hanna de Laporte: 0176 20101212 / salsa@tanzen-im-schwanen.de

WORKSHOPS

Salsa-Schnupper-Workshop

Mi. 08.05. um 19.15 Uhr

Bachata (Fortgeschrittene)

Sa. 27.01., 15 – 18.00 Uhr

Rueda de Casino (Fortgeschrittene)

Sa. 24.02., 15.00 – 18.00 Uhr

Rueda de Casino (Anfänger:innen)

Sa. 09.03, 15.00 – 18.00 Uhr

Rueda de Casino (Mittelstufe)

Sa. 20.04. , 15 – 18.00 Uhr

→ Immer wieder gibt es kleine Tanzfeste mit Live-Musik. Detaillierte Infos zu Kursen, Workshops, kurzfristigen Tanzveranstaltungen und Anmeldungen auf: tanzen-im-schwanen.de

FR 12.01.

19.00

AUSSTELLUNG: KARIN RIES & NADINE SCHIEK

NATURBERÜHRT

Vernissage: Fr., 12.01., 19.00

Laufzeit: 12.01. – 14.02.

Die Natur mit all ihren Facetten steht im Mittelpunkt der Ausstellung von Karin Ries und Nadine Schiek. In der Tat geht von ihr eine große Faszination aus – sie befindet sich in einem steten Wandel, sie ist lebendig, sie ist einzigartig. Die Auseinandersetzung mit dem Thema *Natur* inspirierte die beiden Künstlerinnen zu Werken aus den Bereichen Malerei, Mixed Media, Fotografie, Land Art

sowie Installation.

In und mit der Natur wurde geschaffen. Berührende Erlebnisse und Momente wurden verarbeitet. Tagträumereien wurden weitergesponnen. Dabei kam es letztendlich auch zur Besinnung auf die eigene Natur des Menschen und seiner Konfrontation mit seinen Mitgeschöpfen und der Umwelt. Aspekte wie Menschsein, Nutztiere, Konsumverhalten und Müll tauchen ebenso auf, wie die pure Schönheit der Natur.

ÖFFNUNGSZEITEN:

Montag bis Freitag 9 bis 16 Uhr

Samstag 17 bis 22 Uhr

Bei unseren Veranstaltungen auch abends geöffnet. Sonn- und feiertags geschlossen.

Eintritt frei



KUNST

FR 16.02.

19.00

**AUSSTELLUNG:
BOGLÁRKA BALASSA
NATURELLE ABDRÜCKE**

Vernissage: Fr., 16.02., 19.00

Laufzeit: 16.02. – 20.03.

Boglárka Balassa arbeitet in großen, scheinbar gewebten Malereien. In Dialog zu diesen entstehen Wand-Objekte aus grobem Material, meist Jute und Fäden, die komplementär in ihrer Größe zu den Malereien stehen. Ihre Arbeit scheint sich seismographisch zu ihren Stimmungen und Gedanken zu verhalten. Der gesamte Zyklus der Materialien, mit denen sie arbeitet, spielt eine Rolle im Prozess und in der fertigen Arbeit.

CV Boglárka Balassa

2015 – 16 Universität Pécs, Künstlerische Fakultät, Malerei, (Hu)

2015 – 16 Muthesius Kunsthochschule, Künstlerische Fakultät, Freie Kunst, Malerei, Prof. Antje Majewski Klasse, Kiel

2017 – 18 Staatliche Akademie Der Bildende Künste Karlsruhe, Prof. Helmut Dorner Klasse

2018 – 19 Akademie Der Bildende Künste Karlsruhe, Prof. Erwin Gross Klasse

ÖFFNUNGSZEITEN:

Montag bis Freitag 9 bis 16 Uhr

Samstag 17 bis 22 Uhr

Bei unseren Veranstaltungen auch abends geöffnet. Sonn- und feiertags geschlossen.

Eintritt frei



FR 12.04.

19.00

AUSSTELLUNG: AURELIA VICTORIA MERTENS

SOUL JAM

Vernissage: Fr., 12.04., 19.00

Laufzeit: 12.04. – 15.05.

Willkommen zu *Soul Jam*, Aurelias Arbeit, die Lebendigkeit und Freude, die sie im Leben sucht und versucht, in diesem Leben zu manifestieren.

„Ich beschreibe meine künstlerische Arbeit als Soul Jam. Mehr als Kunst ist es die Art und Weise wie ich das Leben konfrontiere. Es geht mir darum, meinen Gestaltungsfreiraum zu erkennen und zu versuchen, Raum für die Dinge zu schaffen, die das Leben für mich lebenswert machen. [...]

Meine Bilder sind der Versuch, Atmosphären, die ich wahrnehme, in Farbe und Form zu übersetzen. Ich lasse mich von verschiedenen Kulturen, Orten und Menschen inspirieren, und fange diese ein, indem ich meine eigenen lebendigen Eitemperafarben herstelle und sie in verschiedenen Schichten und Konsistenzen auftrage. Mein performativer Ansatz ist eine Möglichkeit mit anderen Künsten, die ich liebe, in Dialog zu treten. Ich arbeite hauptsächlich mit Musiker:innen zusammen und wir übersetzen unseren jeweiligen Ausdruck in eine eigene künstlerische Sprache. [...] Während ich die Malerei und Performance als sehr dynamisch wahrnehme, basieren meine Skulpturen auf der Idee, dass allem, was wir als Künstler:innen gestalten, bereits eine Seele innewohnt, ein eigener Charakter oder eine eigene Energie. Es ist daher eine langsamere Praxis, bei der ich versuche, das

bereits Vorhandene zu erkennen und es auf respektvolle Weise auszugestalten.[...]

Ich arbeite hauptsächlich mit Holz und Ton. Diese Naturmaterialien erden mich und ich fühle mich mit der Natur verbunden.“

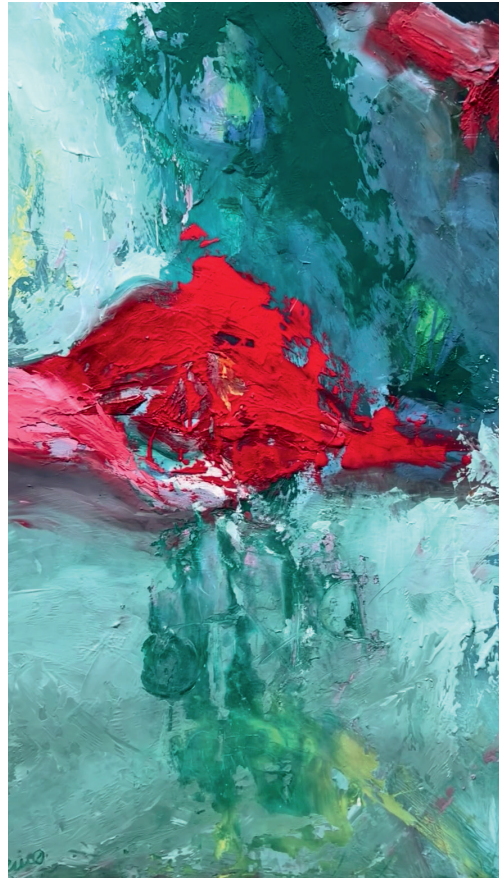
ÖFFNUNGSZEITEN:

Montag bis Freitag 9 bis 16 Uhr

Samstag 17 bis 22 Uhr

Bei unseren Veranstaltungen auch abends geöffnet. Sonn- und feiertags geschlossen.

Eintritt frei



05.01.2024	Konzert THE ANIMALS 60 JAHRE HOUSE OF THE RISING SUN
12.01.2024	Literatur MATTHIAS BRANDT & JENS THOMAS BLACKBIRD
17.01.2024	Literatur ANDREAS ALTMANN MORNING HAS BROKEN
18.01.2024 bis 27.01.2024	Tanz - PREMIERE 18.01.2024 GAUTHIER DANCE JUNIORS RENAISSANCE
07.02.2024	Konzert / Comedy MICHAEL & GUDRUN MITTERMEIER MITTERMEIER-HEIMSPIEL
09.02.2024	Literatur LUDWIG BLOCHBERGER DAS BUCH DER VON NEIL YOUNG GETÖTETEN
15.02.2024	Theater FAMILI FLÖZ HOKUSPOKUS
07.03.2024	Kabarett ROLF MILLER WENN NICHT WANN DANN JETZT



PREMIERE 29.02.2024
Vorstellungen 01. - 10.03.2024



20.01.2024
23. + 24.03. 2024
09. - 11.05. 2024
EURE MÜTTER
**FISCH FROMM
FRISÖR**

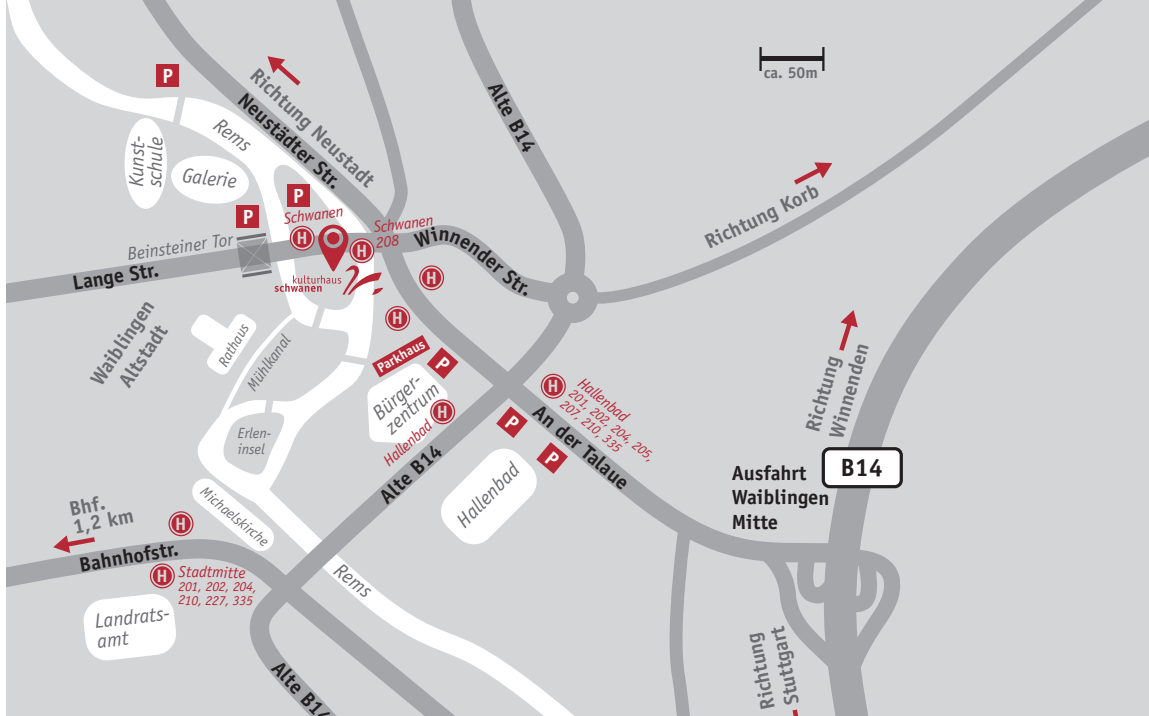


Mi 10.04.2024
ALFONS
**WO KOMMEN WIR
HER? WO GEHEN WIR
HIN? UND GIBT ES
DORT GENUG
PARKPLÄTZE?**



**Monatliche Vorstellungen. Die
nächsten Termine sind jeweils auf der
Homepage des Theaterhaus zu finden.**

TICKETS: +49 711 4020 720 • www.theaterhaus.com



KARTENVORVERKAUF

Karten für den Schwanen gibt's im Internet unter kulturhaus-schwanen.de und im Fall von Kabarett/Comedy unter fidels-fritz.de. Und bei allen gängigen VVK-Stellen. Die passende in Ihrer Nähe erfahren Sie über reservix.de. Reservierung für die Abendkasse (Abendkassenpreis) unter: **07151 5001 1674** oder kulturhaus-schwanen@waiblingen.de. Für Kabarett/Comedy nur VVK + Abendkasse (Restkarten), keine Reservierung. Ebenfalls keine Reservierungen für Diskos und Singen Für Alle.

IMPRESSUM

HERAUSGEBER: Kulturhaus Schwanen, Stefan Kraft (v.i.s.d.P.), Winnender Str. 4, 71334 Waiblingen, 07151 5001 1660, kulturhaus-schwanen@waiblingen.de, kulturhaus-schwanen.de
 GESTALTUNG & LAYOUT: Andra Becker, andra@online.de

Das Kulturhaus Schwanen ist eine Einrichtung des Fachbereichs Kultur und Sport der Stadt Waiblingen.

Mit freundlicher Unterstützung der

Volksbank Stuttgart eG 

**SPACE
ONE**



**CHECK
DAS MAL!**

**Perfekt für deine Neugier, Pläne und Wünsche:
Im SPACE ONE erwarten dich viele Wege. Zusammen
mit deinem FinanzScout findest du den besten. Für dich.
Und dein Money.**

Volksbank
Stuttgart eG

